



FÓRUM DO PATRIMÓNIO 2021

PATRIMÓNIO VIVO

6 DE NOVEMBRO
CENTRAL TEJO, LISBOA

Fórum de Discussão em Associativismo e Património
Para mais informações, visite www.forumdopatrimonio.org

O Fórum do Património de 2021 põe em destaque o património que faz parte da vida quotidiana das comunidades, em ambiente urbano e rural, e propõe a discussão sobre os modos em que o património pode ser preservado, ativado e desfrutado no presente, salientando o seu valor como bem de futuro. O tema oferece uma oportunidade às associações, em diálogo com outras entidades e as comunidades, de trocar ideias e partilhar práticas em torno de temas como as comunidades patrimoniais e o envolvimento da comunidade, a educação patrimonial e o trabalho com os jovens/escolas/famílias, as novas comunidades e comunidades em transição, o uso de novas tecnologias, e os novos usos do património.

Os subtemas propostos para as sessões pretendem reunir casos de estudo e resultados de investigação (em desenvolvimento ou já concluída) realizados pelas associações subscritoras da Declaração do Fórum do Património e parceiros. Pretende-se compreender os desafios e as possibilidades de reuso, conservação e reabilitação do património, especialmente nas vertentes de trabalho com as comunidades, e convidar todos a dar *mais vida ao património*.

Comissão Organizadora:

O Fórum do Património é uma organização da Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos (APAC), da Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial (APAI), da Associação Portuguesa das Casas Antigas (APCA), da Associação Portuguesa para a Reabilitação Urbana e a Protecção do Património (APRUPP) e do Grémio do Património (GECORPA).

Organização FP21:

APAI - Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial
Leonor Medeiros, Bárbara Bruno, Ignacio Pereda,
Carla Gonçalves, Alexon Santos, Sofia Macedo

Comissão Científica:

APAC / APAI / APCA / APRUPP / GECORPA
Alice Tavares Costa, Hugo O'Neill, Inês Flores-Colen, Joana Balsa de Pinho,
Miguel Malheiro, Soraya Genin, Vítor Cóias

A Comissão Organizadora:



fundação **edp**



CSPAÇO
LIVRC

PROGRAMA

09h15 - Sessão de Abertura

09h45 - Palestra de abertura:

'Carta do Porto Santo: Cultura, democracia e cidadania cultural'

Sara Brighenti - Subcomissária do Plano Nacional das Artes

11h00 - I: Comunidades em transição e a reabilitação do Património Construído

Novos casos, velhas ilações – Vítor Cóias (GECORPA)

A experiência da APRUPP na Campanha World Heritage Volunteers UNESCO 2021 no Porto, por uma sustentabilidade cultural e patrimonial – Alice Costa e Miguel Malheiro (APPRUP)

Património vivo ou património moribundo? – Madalena Martins (Qsintra)

Reabilitação Urbana? – Filipe Lopes (OPRURB)

Património que 'mexe': levantamentos patrimoniais e a importância do registo – Leonor Medeiros (APAI)

O Convento dos Dominicanos Irlandeses no Largo do Corpo Santo e a importância da fase de pré-projecto na Reabilitação – Tatiana Santos (Ferreira Lapa, Lda.)

13h00 - Almoço livre

Visita livre ao Museu Central Tejo

14h30 - II: Comunidades Patrimoniais: metodologias e tecnologias de divulgação e participação

Processo de inventariação da Arte-Xávega na Costa de Caparica – Francisco Silva (CAA)

Património: na rua ou no jornal, é tema sempre actual – Joaquim Moedas Duarte (ADDPCTV)

O movimento cívico de defesa das ruínas da mesquita medieval islâmica de Lisboa conservadas no Claustro da Sé – Jacinta Bugalhão

De um grupo de cidadãos a uma organização de defesa do património – Pedro Nunes da Silva (CIDADE)

Património Vivo – memórias de um povo, sementes para o futuro - José Pereira (Palombar)

16h00 - III: Educação Patrimonial para a Sustentabilidade e a Diversidade

Património e Cidadania - A Lição de Vale das Flores – Cristina Mendes (ADPAC)

Atividade da INTBAU-PORTUGAL 2018-2021 - José Baganha (INTBAU)

Património Cultural, Identidade, Coesão Social e Desenvolvimento:

3 experiências da ABPMF – Carla Marina Santos (ABPMF)

As "excepcionais" oficinas do caminho de ferro do sul e sueste – Armando Sousa Teixeira (ABPMF)

A criação do maior parque urbano marítimo em Carcavelos – Manuel Valadas Preto (SOS Quinta dos Ingleses)

17h45 - Encerramento & Convívio